

Présents : Jean-Jacques Chabert, Jean-Marie Cousset, Aurélien Delage, Anaël, Aurélie et Francis Vignet.

Excusé : Paulette Bardeau, Pierre Carrique, Georges Piney, Guillaume Rebinguet-Sudre, Pascale Sudre.



Ordre du jour :

- Point sur les finances
- Devis des prochaines « tranches » de l'orgue
- Site Internet
- Prochains concerts
- Avenir de DRC
- Questions diverses

POINT SUR LES FINANCES

L'état des finances à ce jour est présenté par notre trésorier Jean Jacques Chabert :

- Au total nous avons 9 662 € répartis comme suit : 2 922 € sur le compte chèque et 6 740 € sur le livret, somme qui correspond seulement à l'argent des souscriptions.
- La souscription compte environ pour 1 500 € depuis le début de l'année / la billetterie : 1 380 € / 400 € de subvention (Commune de Saint-Amant) et 504 € d'adhésions (ce qui correspond à 56 adhérents).

Les concerts 2015 en quelques chiffres :

- 18 % des recettes des concerts assurent les frais des concerts (notamment les frais de km)
- 676 € : recette moyenne par concert en 2015
- 555,44 € bénéfice moyen par concert pour 2015

Pour info : l'organisation du repas pour le concert du 31 mai a permis de couvrir les frais et de nourrir gratuitement les musiciens.

Jean Jacques propose de faire une relance par mail pour les adhésions 2015, et d'ajouter également la souscription en disant qu'il faut en profiter tant que la fiscalité est encore favorable.

Remarque : plusieurs concerts ont joué de malchance sur les dates, avec parfois plusieurs concerts de musique ancienne, le même jour.

Il est proposé après discussion d'envoyer un mail à Bassac, Pranzac, Montbron pour leur donner nos dates de concert, afin d'éviter les chevauchements de date.

DEVIS DES PROCHAINES « TRANCHES » DE L'ORGUE

Nous avons reçu les devis de Quentin pour nos prochains jeux. Il nous reste donc officiellement 27 000 € TTC à financer pour obtenir les 3 jeux supplémentaires. Ce montant est réparti comme suit :

- 7 800 € pour le jeu de Tierce
- 9 000 € pour le jeu de Flute 2

- 10 200 € pour le jeu de Cornet

Quentin se propose de venir installer le jeu de Cornet du 27 au 29 octobre, juste avant l'enregistrement du CD de Maude (qui aura lieu du 29 octobre au 1^{er} novembre).

Il a déjà acheté la matière première et commencé à travailler le jeu de cornet, car il souhaiterait installer ce jeu en premier (choix stratégique pour l'enregistrement de Maude, entièrement réalisé sur l'orgue).

Malheureusement l'association ne dispose pas des 10 200 € nécessaire pour financer ce jeu. Quentin, nous fait donc une proposition : 6 000 € tout de suite et les 4 200 € restant dans un délai raisonnable.

Les membres du CA s'accordent pour :

- Financement du jeu de cornet avec un acompte de 6 200 €
- Financement des 4 000 € supplémentaires dans un délai d'un an (avant le 31 décembre 2017) – et proposition de versement au fur et à mesure des entrées.
- Il faut donc faire une relance plus agressive pour pouvoir récolter les fonds nécessaires rapidement.

SITE INTERNET

Nous avons reçu une proposition pour la réalisation d'un site Internet. Le devis est présenté aux membres du CA. Proposition de la société Philographie : 1 665 € TTC.

Les membres présents sont d'accord pour réaliser ce site Internet sans les options. M. Chabert précise qu'il existe un site internet « handicap 0 » qui explique tout ce qu'il faut pour paramétrer les sites internet, il existe même des petits logiciels à télécharger gratuitement.

Aurélien précise qu'il est bien aussi de prévoir une rubrique pour archiver les concerts, cela montre la vie active de l'association.

LES PROCHAINS CONCERTS

- **Dimanche 17 janvier à 17h** – Abbaye de Saint Amant de Boixe (salle chauffée) – option sur l'ancien réfectoire (?) – concert Cornemuse, flûte à bec et clavier avec Céline et Mickaël Cozien et Aurélien Delage – concert suivi d'un goûter des rois c'est-à-dire galettes des rois et cidre et / ou pétillant de raisins et / ou Charlemagne. **Confirmer**
- **Vendredi 10 juin à 20h30** – église abbatiale de Saint-Amant-de-Boixe – concert 3 claviers avec Freddy Eichelberger, Yoann Moulin et Pierre Gallon. **Confirmer**
- **Dimanche 24 juillet** – église abbatiale de Saint-Amant-de-Boixe – concert viole de gambe, violon et orgue avec Yuka Saïtô, Augustin Lusson et Anne Marie Blondel – **Confirmer**

Anaël souligne que cette année, grâce à Sébastien Bujaud en service civique employé par la mairie, ont été mises en place des visites de l'orgue qui ont connu un bon succès – c'est 6 visites guidées de l'orgue qui ont été proposées durant la saison. Fort de ce succès, Aurélien propose de mettre en place pour la saison 2016, « les mercredis de l'orgue ». Le principe est de proposer à des étudiants de venir jouer de l'orgue tous les mercredis d'août à 17h. L'association devrait prendre en charge : les transports, le repas et l'hébergement et un défraiement de 100 à 150 € - concert au chapeau. Il est proposé de faire des concerts en deux parties avec une partie explications et une partie concert.

Afin de ne pas prendre de « risque » sur ce projet, il est envisagé de faire une demande de subvention spécifique à la commune de Saint-Amant.

Ce qui ferait donc

- En août : les mercredis de l'orgue – visite concert à 17h – **à confirmer**
- Aurélien a également une sortie de disque début avril qu'il pourrait lancer lors d'un concert délocalisé à l'église des Riffauds à Ruelle – **à confirmer**

Rappel : pour des concerts délocalisés plusieurs églises possibles : Xambes, Vervant, Coulonges, Chebrac, Aussac, Nanclars, Sainte-Colombe. Toutefois, pour savoir si un concert est possible, il faudrait que nos conseillers les visitent. Pour nous faire gagner du temps, Aurélien propose qu'on lui envoie des photos dans un premier temps. Guillaume pourra peut-être ensuite les visiter, étant sur place.

Toutefois, il serait « très bien » d'étudier la proposition de Xambes, commune de l'actuel Président de la CC de la Boixe... qui est pressenti pour devenir président de la future CC Boixe, Manslois, Aigre...

Jean-Marie propose aussi de vendre des affiches des concerts lors des concerts : 5 € l'affiche.

REFLEXIONS SUR L'AVENIR DE L'ASSOCIATION

La discussion a été lancée, plusieurs choses ont été abordées, sont retranscrites ici les grandes idées...

- Les mercredis de l'orgue : peut-être quelque chose à pérenniser
- Pour infos : un cachet moyen pour un artiste en ensemble : 250 € sans les charges / pour un récital : 500 €. Concrètement DRC n'a pas les moyens.
- Ce qui est apprécié : l'ambiance familiale de nos concerts
- Un festival trop démesuré et les financements (en majorité publics) sont en diminution.
- Qu'est ce qui fait l'identité, l'authenticité de l'association ?
- On a des concerts de professionnels : ce qui fait notre force et notre renommée
- Pour info : festival orgues en Charente – 40 personnes au concert à Barbezieux

Ceci est une première discussion pour construire ensemble un avenir à l'association et à son orgue. Nous aurons d'autres discussions et réflexions lors de nos prochains CA.

Clôture de la séance à 23h. (Bonne nuit !)

Musicalement votre
La secrétaire, Aurélie Vignet