

COMPTE RENDU DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DU LUNDI 18 DÉCEMBRE 2017

Présents : Jean-Jacques Chabert, Georges Piney, Paulette Bardeau, Florian Maltat, Anaël et Aurélie Vignet.

Membre honoraire : Bernard et Nicole Delage, Francis Vignet.

Excusés : Pascale Sudre, Aurélien Delage, Jean-Marie Cousset, Guillaume Rebinguet-Sudre, Judicaëlle Giraudeau-Bureau.



Ordre du jour :

- Préparation Assemblée Générale
- Point financier et souscriptions
- Point sur les outils de communication
- Projets de concerts 2018
- Questions diverses

PRÉPARATION ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Pas de renouvellement des membres pour cette année.

Déroulement : le bilan moral par le président, le bilan financier par le trésorier, un bilan d'activité par la secrétaire et les projets de concerts par les conseillers artistiques.

La date retenue pour l'Assemblée générale est : **Samedi 10 février 2018 à 15h, salle casino**

Pas de changement de tarifs pour les adhésions et les tarifs des concerts. Jean-Jacques Chabert propose de rendre systématique le principe de gratuité de la place de concert lorsque la personne achète un tuyau. Suite au bon rendement de ce principe adopté pour les 5 ans de l'orgue, il propose de le généraliser à tous les concerts. Il a constaté que ce système a dopé les souscriptions sur 2017. De plus, il faut en profiter tant que la déductibilité des impôts est toujours possible. Cette proposition est faite pour les places des concerts uniquement.

La généralisation de ce principe à tous les concerts est adoptée à l'unanimité des membres présents. Il sera appliqué dès le prochain concert.

POINT FINANCIER

BILAN					
ACTIF :			PASSIF :		
LIQUIDITES			8 991,47 €	FONDS ASSOCIATIFS	
COMPTE CHEQUE	2 931,83 €				5 228,81 €
LIVRET	5 944,44 €				
Parts sociales	15,20 €				
CAISSE	100,00 €				
				RESULTAT	3 762,66 €
TOTAL :			8 991,47 €	TOTAL :	8 991,47 €

COMPTE D'EXPLOITATION					
DEPENSES			RECETTES		
601	Orgue & Entretien orgue	1 560,00 €	701	Souscriptions Orgue	2 907,00 €
602	Frais de Concert	1 786,16 €	702	Concerts	3 663,70 €
603	Reprographie & Communication	258,64 €	703	Ventes annexes	218,00 €
604	Missions Receptions	0,00 €	704	Dons	124,00 €
605	Assurances	191,42 €	705	Subventions	200,00 €
606	Fournitures et Documentation	114,00 €	706	Cotisations-Adhésions	560,00 €
607	Frais Bancaires	0,00 €	707	Intérêts	0,18 €
EXCEDENT D'EXPLOITATION :			3 762,66 €		
TOTAL			7 672,88 €	TOTAL	7 672,88 €

Adhérents : 56

Realisation du prévisionnel 2017					
DEPENSES			RECETTES		
32%	Orgue & Entretien orgue	4 840,00 €	116%	Souscriptions Orgue	2 500,00 €
357%	Frais de Concert	500,00 €	183%	Billetterie Concerts	2 000,00 €
13%	Reprographie & Communication	2 000,00 €	218%	Ventes annexes	100,00 €
	Missions Receptions			Dons	
120%	Assurances	160,00 €	50%	Subventions	400,00 €
	Fournitures et Documentation		112%	Cotisations-Adhésions	500,00 €
	Frais Bancaires			Intérêts	
	Excédent d'exploitation			Déficit d'exploitation	2 000,00 €
TOTAL			7 500,00 €	TOTAL	7 500,00 €

Pour le financement des jeux de l'orgue, il nous reste 16 800 € à financer pour obtenir les deux jeux qu'il nous manque.

Nous avons à ce jour : 5 944,44 € sur le compte sur livret + 2 931,83 € sur le compte courant soit un total de 8 876,27 € de disponible.

Nous allons demander une aide de 5 000 € à la fondation AGIR du Crédit Agricole.

Ainsi il nous resterait à trouver environ :

16 800 € - 8 876,27 € - 5 000 € = 2 923,73 €

Ce qui correspond à peu de chose au montant des souscriptions de 2017 et nous pouvons compter également sur les recettes des concerts. Nous pouvons donc espérer (si nous obtenons les subventions) pouvoir financer les deux derniers jeux de l'orgue début 2019.

Les membres présents sont d'accord pour faire la demande de subvention à la fondation Agir dans le courant de l'année 2018.

Toutefois des inconnus demeurent notamment sur les travaux dans l'église, leurs durées et les conséquences pour l'instrument.

Ce qui est certain pour le moment : les travaux devraient commencer en janvier-février. Ils doivent commencer par le dessus des voûtes dans le chœur. Leur intervention se fera par l'extérieur. Le chœur de l'église sera toutefois encombré par les échafaudages.

Les autres tranches de travaux concernent ensuite la restauration du chœur à l'intérieur puis le bras nord du transept. Durée estimative si toutes les tranches de travaux se réalisent = 5 à 6 ans.

Que faisons-nous pendant ce temps ?

Il avait été envisagé pendant un temps que Quentin intervienne sur les tuyaux pour les traiter contre l'humidité. Il s'était même proposé pour démonter la tuyauterie et l'emporter à son atelier pendant la durée des travaux.

Ceci implique que pendant ce temps, nous n'aurons plus la possibilité de faire des concerts et des enregistrements sur l'instrument.

Il est toutefois convenu de continuer l'actualité des concerts par l'association pendant l'absence de l'instrument.

Il est proposé finalement d'installer les deux jeux supplémentaires, de les inaugurer puis de démonter la tuyauterie pendant la durée des travaux (surtout pendant les travaux du bras nord du transept).

POINT COMMUNICATION

1. Les affiches

Jean-Marie Cousset réalise gratuitement, depuis le début de l'association, l'ensemble des affiches des concerts. Toutefois il nous a récemment informé qu'il ne souhaitait plus faire cette prestation de manière gratuite. Il nous annonce un tarif de 100 € par affiche avec effet immédiat et même rétroactif pour le concert du mois d'août.

L'association a donc déboursé 200 € en 2017 pour la réalisation de deux affiches.

Il est convenu, après discussion, que l'association ne peut pas se permettre de débourser 5 à 600 euros par an pour la réalisation de ces affiches de concert. La priorité reste le financement de l'instrument, de son entretien et ensuite de rembourser les frais des musiciens qui viennent jouer gratuitement.

Ainsi, 4 à 5 fonds d'affiche couleur avec une photo de l'orgue ou un détail, seront réalisés. Il faudra ensuite mettre à jour les données pour chaque concert (date, lieu, horaire, nom des musiciens, tarifs, etc.). Florian se propose pour mettre à jour les données pour les concerts dès que les fonds seront réalisés. Des propositions seront soumises pour avis aux membres du CA.

2. Le site Internet

Juste pour information, une page « utilisation de l'instrument » a été créée dans la rubrique orgue, afin que chacun de nous puisse se référer à cette page s'il y a des demandes pour utiliser l'instrument.

3. les relations presses

Les coordonnées de France Bleue la Rochelle et du correspondant du journal l'Avenir seront transmises à Jean-Jacques afin qu'il les intègre dans sa base de données.

QUESTIONS DIVERSES

Info : le marché de producteur aura lieu le 25 juillet cette année à St Amant. Sachant que la formule marché de producteurs, suivi du concert avait très bien marché l'an dernier...

Clôture de la séance à 18h30

Musicalement votre
La secrétaire, Aurélie Vignet

