COMPTE RENDU DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DU VENDREDI 5 OCTOBRE 2018 À 20H30

Présents: Jean-Jacques Chabert, Guillaume Rebinguet-Sudre, Pascale Sudre, Anaël et Aurélie Vignet, Aurélien Delage, Georges Piney.

Membre honoraire: Bernard et Nicole Delage.

Excusés: Judicaëlle Giraudeau Bureau, Paulette Bardeau, Florian Maltat. Jean-Marie Cousset

ממת

Ordre du jour :

- Point distribution des affiches
- Proposition visuel affiche
- Point financier
- Préparation AG
- Réflexions avenir association
- Questions diverses

POINT DISTRIBUTION AFFICHES

Nom diffuseur	Nombre d'affiches et tracts	Lieu de diffusion	
Nicole et Bernard Delage	30 A3 et 20 A4	La Rochefoucauld: église, marché, mairie, OT et boutique Isle d'Espagnac: Gam vert Champniers: Mr Bricolage Mornac: salle des fêtes Magnac: médiathèque Gond Pontouvre: coiffeur Angoulême: coiffeuse rempart de l'Est, pharmacie rue de Beaulieu, conservatoire, musée, magasin Diapason Ma Campagne: auberge de jeunesse Ruelle: boulangerie	
Paulette Bardeau		Angoulême: cathédrale, le marché, l'évêché, théâtre, église St Martial, église l'Houmeau	
Pascale Sudre	Ajouter 2 affiches	St Amant de Boixe: boulangerie, Intermarché, Point vert, pharmacie Vars: pharmacie, bureau de tabac Montignac: Bureau de tabac, boulangerie Vouharte: mairie, bar	
Pierre Carrique		Église Sacré Cœur, pharmacie Victor Hugo	
Jean-Jacques Chabert	Impression de tract lui même	Boulangerie Fléac	

Bien sûr la diffusion varie en fonction des opportunités de chacun. Il serait peut-être intéressant de reprendre le mail d'Anne-Marie Arnoux (médiathèque Alpha) qui n'est pas valide...

PROPOSITION VISUEL AFFICHE

Mme Lucie Dubourg nous a fait passer une proposition de visuel pour nos affiches.

Elle propose d'utiliser le visuel de l'affiche pour tous nos concerts, elle a prévu un bandeau en haut et en bas pour intégrer les informations.



Pour rappel: nous avions mis en place une nouvelle charte graphique pour nos affiches en 2018.

Jean-Jacques propose de voir avec Lucie Dubourg si nous pouvons utiliser certains éléments pour nos affiches et pas forcément tout le dessin.

Si nous pouvons utiliser les éléments, il est proposé de reprendre les éléments de la charte graphique mise en place et d'intégrer le dessin de Lucie Dubourg.

Toutefois il est souligné que l'utilisation de la même affiche pour tous les concerts n'est pas forcément pertinente. En effet, le but d'une affiche est de créer de la nouveauté.

POINT FINANCIER

Dépenses		Recettes	
concerts	329,25 €	souscription	1 060 €
reprographie	229,50 €	concerts	2 429 €
		boutique	15€
		don	22€
		Crédit agricole	0,23 €
		Subvention mairie	200 €
		adhésions	640 €
Total dépenses	558,75 €	Total recettes	4 366,23 €

Excédent : 3 807 €

Au total sur son livret, l'association a environ 13 000 €.

Nous pouvons donc déposer une demande d'aides de 5 000 € auprès de la Fondation AGIR du Crédit Agricole Charente-Périgord pour une présentation du dossier en décembre.

Point entretien de l'orgue :

Pour l'année 2018, Quentin n'est pas passé, toutefois l'orgue n'est pas dans un état catastrophique. La dernière intervention date de 2 ans.

Il faudrait voir avec Quentin : si nous obtenons les financements du Crédit Agricole nous pourrions étudier la possibilité d'installer 2 nouveaux jeux en 2019, et ainsi, profiter de ce moment pour que Quentin fasse l'entretien.

Point travaux église :

Que fait-on par rapport aux travaux de l'église ? Pour le moment Aurélien et Guillaume sont d'avis qu'il n'est pas nécessaire de bouger l'orgue car les ouvriers ont fait une bonne étanchéité.

Progression des travaux : charpente fin 2019 puis démontage de l'échafaudage intérieur. Nous sommes donc à priori tranquilles pour 2019.

3^{ème} tranche de travaux concerna le bras nord du transept, le sol du chœur et c'est probable que le chœur et le bras nord soient bâchés.

Ensuite, ce sera au tour du bras sud du transept, la sacristie et la crypte. Dans 5 ans, les travaux devraient être au niveau de la coupole et avancé dans la nef au niveau de la travée murée (au ras de l'orgue donc). Il faudra certainement envisager l'empaquettement de l'orgue.

Aurélien précise que Quentin est déjà informé que l'année prochaine, il pourra installer les deux nouveaux jeux. Il faut que l'on prévoie dans la programmation, une petite fête.

PRÉPARATION AG

Certains membres du CA sont renouvelables pour l'AG 2018 :

- Gorges Piney il précise qu'il est partant pour poursuivre
- Jean-Jacques Chabert il précise qu'il est partant pour poursuivre
- Florian Maltat : non présent au CA il sera interrogé avant l'AG.

Comme pour chaque AG:

- Les conseillers artistiques présenteront les propositions de concerts pour 2019
- Et nous pourrons faire l'annonce installation nouveaux jeux si réponse AGIR

L'AG se fera le dimanche 17 février à 14h30 dans l'auditorium de l'abbaye et le concert aura lieu à 16h00 dans le cellier.

RÉFLEXIONS AVENIR ASSOCIATION

Quelques pistes de réflexions pour réfléchir à l'avenir de l'association.

- Une fois les deux jeux suivants installés : Guillaume (et Aurélien) sont favorables au lancement de la construction d'un 2^e clavier, avec éventuellement 2-3 jeux supplémentaire, car cela permet de faire vivre l'orgue encore mieux.
- Le fonctionnement de l'association avec la programmation de concerts au profit de l'orgue. Est-ce que cela peut continuer. Car l'association est tributaire des dates des musiciens et difficultés à programmer des dates à l'avance. Cela pourrait changer si l'association trouvait un moyen de rémunérer les artistes.
- Peut-être qu'il faudrait garder une double entrées : des activités rémunératrices pour l'association un temps pour la mise en place d'un festival créer un stage ou des rendez-vous réguliers dans l'année ou dans l'hiver offrir un volet pédagogique pendant l'année. Ainsi on aurait : des stages, un temps fort rémunéré (type festival) et des concerts au profit de l'orgue pour avoir des recettes pour l'association.
- Il est également évoqué la possibilité de bâtir un projet autour de l'orgue pour qu'il ne soit plus tout seul. Une rencontre a eu lieu entre des personnes d'une association et nos deux conseillers artistiques : ils seraient prêts à confier une collection d'instruments de musique anciens. D'autres personnes pourraient suivre en cédant/mettant en dépôt leurs instruments. Cela pourrait générer une véritable activité musicale sur Saint-Amant ! Mais il faudrait un lieu pour stabiliser la collection ainsi constituée. Des activités pédagogiques pourraient voir le jour avec Aurélien et Guillaume, l'EDM, les conservatoires de Bordeaux, Poitiers et Paris, la proximité de la LGV étant un véritable atout.
- Condition: il faudrait un véritablement engagement des collectivités (Commune et/ou CdC), à qui certaines tâches seraient déléguées. L'abbaye, la maison du parc ou les maisons derrière chez M. Evin seraient tout à fait adaptées, pour héberger une dizaine d'instruments et les artistes ou élèves. Mais le coût d'un tel projet devrait être porté par les collectivités.

La paroisse de Vars-Saint Amant a un nouveau curé desservant : il s'agit du père Florian Marchand. Même si la question n'est pas encore totalement tranchée, il aimerait que les offices reviennent dans le chœur. Il a évoqué le problème de l'orgue. S'il souhaite un petit orgue de chœur, pour 30 000 € (2 jeux) jusqu'à 50 000 € (4-5 jeux), ce serait possible. Mais là aussi, il est urgent d'attendre, car il vient tout juste de prendre ses fonctions et la paroisse ne semble pas pressée de revenir dans le chœur...

NB : le 7 octobre prochain, lors du prochain concert, l'association fêtera ses 14 ans d'existence ! Joyeux anniversaire à nous tous.

Clôture de la séance à 22h

Musicalement votre La secrétaire, Aurélie Vignet