

À Vos Agendas

Samedi 28 juin 2008 à 20h30

Église de Saint-Amant-de-Boixe

Concert dessin

Sonates de J.S. Bach

Aurélien DELAGE, clavecin – Guillaume REBINGUET-SUDRE,
violon baroque – Jean-Marie COUSSET à la toile.

**Vous pouvez aussi soutenir l'association en devenant adhérent...
Tarif : 7 € par personne**

Nom.....Prénom.....

Adresse

.....

.....

Tél.

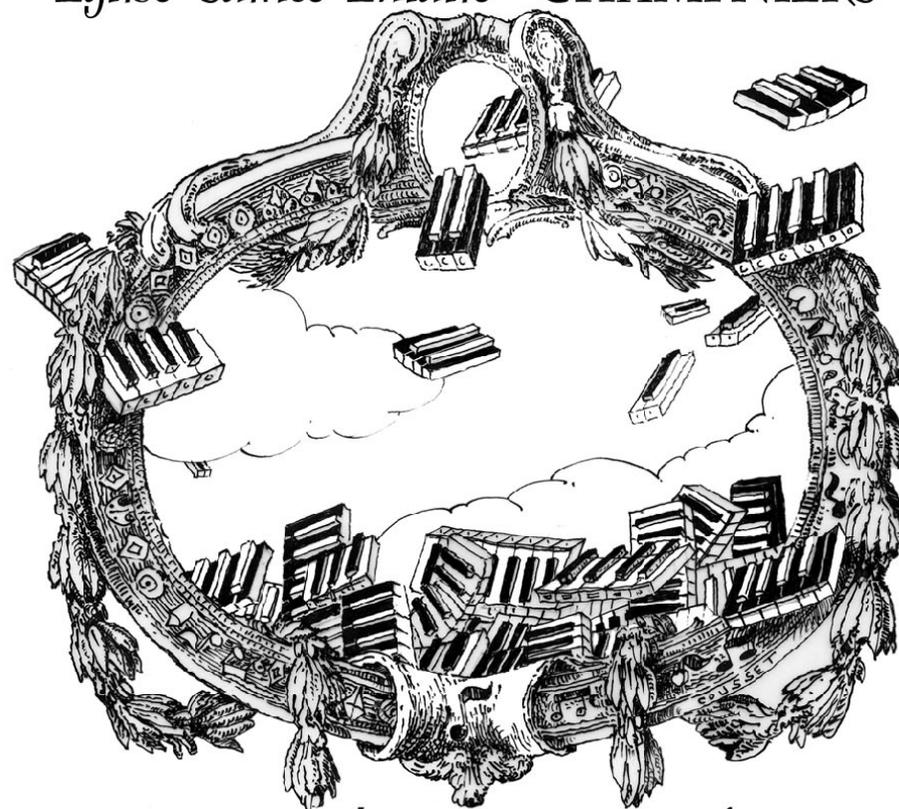
Adresse email@.....

Coupon à retourner avec votre règlement à l'ordre de dom Rémi Carré, à
Association dom Rémi Carré - Mairie - 16 330 Saint-Amant-de-Boixe

concert pianoforte et clavecin

Samedi 10 mai - 20 h 30

Eglise Sainte-Eulalie - CHAMPNIERS



Jean-Pascal GUILLOT - pianoforte
Sébastien WONNER - clavecin

Oeuvres de J.L. KREBS, J.S. BACH, C.P.E. BACH



DOM RÉMI CARRÉ

Concert au profit de la construction d'un orgue renaissance
dans l'église Abbatiale de St Amant-de-Boixe
Tarifs : 8 €, 5 € (étudiants et chômeurs), gratuit pour les - de 12 ans
Renseignements : 05 45 39 44 30 ou 05 45 94 24 27

Concert clavecin & pianoforte, 10 mai 2008
Église Sainte-Eulalie de Champniers

Giovanni Bernardo Lucchinetti (XVIII^e s.)

Concerto à 2 claviers, Spiritoso-Allegro

Johann Ludwig Krebs (1713-1780)

Concerto en la mineur pour 2 claviers, [Allegro]-Affettuoso-Allegro

Carl Philipp Emmanuel Bach (1714-1788)

Rondo en mi majeur Wq.58

C. P. E. Bach

Concerto en si b majeur Wq.25, transcrit par l'auteur pour 2 claviers, Allegro di molto-Largo mesto-Prestissimo

Jean Sébastien Bach (1685-1750)

Allemande de la 4^e partita en ré majeur

J. S. Bach

Concerto en do mineur pour 2 claviers BWV 1060, Allegro-Adagio-Allegro

Jean-Pascal Guillot

« *Qu'est-ce qu'être musicien ?* » est la question qui nourrit de ses multiples réponses le parcours de Jean-Pascal GUILLOT, et qui le porte de l'enseignement à la création contemporaine ou à la variété, du piano moderne aux instruments anciens (pianoforte, clavicorde), parfois vers quelques concerts en soliste, souvent vers des moments solitaires et de curiosité intérieure, essentiellement vers le plaisir de « *jouer ensemble* ».

Sébastien Wonner

Le jour, Sébastien WONNER joue de toutes sortes de clavecins et d'orgues. Quand la nuit tombe, il préfère le clavicorde. Entre la lune et le soleil il ne choisit pas, aimant autant les moments solitaires que le partage avec ses amis et élèves musiciens.