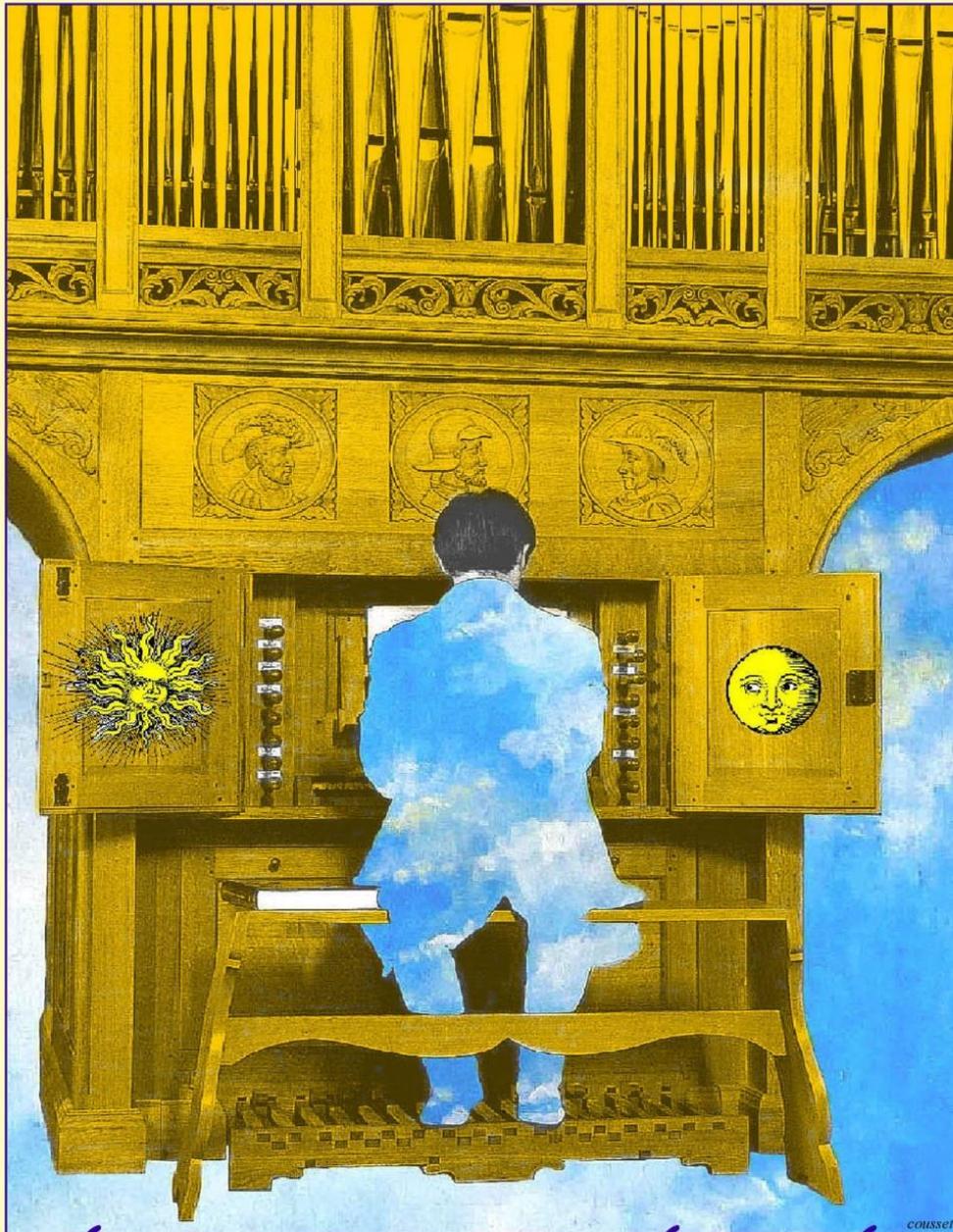


CONCERTS D'ÉTÉ 2019

DOM RÉMI CARRÉ



Église St Martin de Balzac

Dimanche 11 août - 18h

« Un piano en 1795 » - Violon et piano forte
Aurélien Delage et Guillaume Rebinguet-Sudre



Tarifs : 10€, 8€ adhérents, 5€ étudiants et demandeurs d'emploi gratuit -18ans
Concert offert pour tout achat de tuyau
Renseignements : 05 45 39 44 30 - /domremicarre@orange.fr/
www.domremicarre.org



« Un piano en 1795 »

Balzac, 11 août 2019

Francesco Geminiani (1687-1762) 10'

Sonate pour violon et basse continue

Adagio

Allegro

Affettuoso

Allegro

Johann Christian Bach (1735-1782) 7'

Sonate for the piano-forte or harpsichord with acc. Violin (1773?)

Allegro

Allegro assai

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 9'

Variations sur « Ah, vous dirai-je maman »

Ernst Eichner (1740-1777) 7'

Sonate pour violon et basse continue

Adagio

Allegro

Franz Beek (1723?-1809) 10'

sonates

Tomaso Giordani (1751-1798) 7'

sonate for the piano-forte or harpsichord with acc. Violin (1783)

Allegro comodo

Rondo in stile di Gavotta





Aurélien Delage

Professeur au C.R.R. de Saint-Maur-des-Fossés, Aurélien Delage est claveciniste, organiste et flûtiste. Cette polyvalence lui permet d'évoluer au sein d'ensembles comme *Il Gardellino*, *Le Concert Spirituel* ou *Correspondances* tout en menant une activité de soliste en France et à l'étranger. Sa discographie, saluée par la critique (*Diapason d'or*, *Diapason Découverte*, *Choix France Musique*), se compose de plusieurs enregistrements explorant le répertoire du clavier français des XVII^e et XVIII^e siècles. Il est par ailleurs président de l'association *Clavecin en France*.



Guillaume Rebinguet-Sudre

Inspiré par divers domaines artistiques, Guillaume Rebinguet Sudre a développé une vision musicale singulière. Disciple d'Hélène Schmitt et d'Enrico Gatti au violon baroque, il joue également le clavecin. Concertiste, il s'attache à restituer une interprétation vivante et spontanée, respectueuse du contexte de création des œuvres et apprécie les projets originaux.

En 2012, il signe son premier enregistrement solo dédié aux sonates pour violon de Tomaso Albinoni, favorablement accueilli par le public et les spécialistes. En 2013, il dirige le premier projet orchestral de l'Ensemble Baroque Atlantique dont il

est le fondateur. Ce programme dédié aux concertos de Johann Sebastian Bach, également enregistré, a notamment permis la reconstitution d'œuvres inédites. Son activité de directeur de l'EBA l'a amené à se produire sur diverses scènes françaises (Festival de Saintes, Philharmonie de Paris, Opéra de Bordeaux, Théâtre d'Angoulême ...), ainsi qu'à l'étranger (Tage Alter Musik Regensburg en Allemagne...).

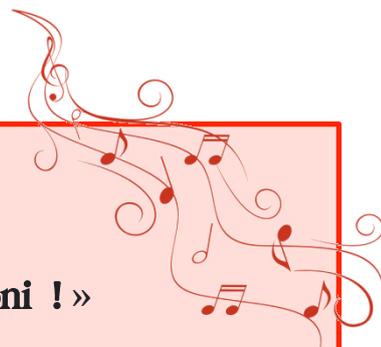
Sa passion des instruments anciens s'exprime également dans son activité de facteur de clavecins, initiée par Philippe Humeau et Émile Jobin, et avec le luthier Christian Rault il conduit des recherches sur les violons anciens. Avec Aurélien Delage et Anaël Vignet, il est à l'origine du projet de reconstitution d'un orgue Renaissance dans l'abbatiale de Saint Amant de Boixe en Charente.

Il enseigne le violon baroque et assure la direction de l'Orchestre Baroque au Conservatoire Régional de Bordeaux.

Le prochain concert

Dimanche 18 août – 18h – « Improvisations avec Rognoni ! »

Violon, sacqueboute et orgue – Ensemble Les Bourdons
Abbatiale de St Amant de Boixe



Infos Association Dom Rémi Carré



L'association **Dom Rémi Carré** a pour but la valorisation de l'abbaye de Saint-Amant-de-Boixe au moyens de projets et manifestation culturelles tels que la construction d'un orgue Renaissance ou encore l'organisation de concerts.

Si vous êtes intéressés par sa démarche ou ses initiatives, vous pouvez vous renseigner sur ses rendez-vous ou ses informations en consultant son site internet : www.domremicarre.org ou sur sa page internet « Facebook » : **Dom Rémi Carré**

Carré, ou en téléphonant au : 05 45 94 24 27 ou lui écrire :

Association Dom Rémi Carré, Mairie, 16330 Saint-Amant-de-Boixe

Si vous souhaitez la soutenir, vous pouvez adhérer en remplissant le bulletin suivant :



COUPON À REMPLIR ET À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT (ADRESSE CI-DESSUS)

NOM.....PRÉNOM.....

ADRESSE.....

TEL.....EMAIL.....@.....

*règlement à l'ordre de : association dom Rémi Carré

et en retournant par courrier votre coupon et votre contribution : 10 euros/ an / personne.

Bénéficiez dès lors des tarifs préférentiels lors des prochains concerts de l'association.

Si vous souhaitez marquer plus profondément votre soutien, vous pouvez faire un don en remplissant le bulletin ci-dessous ou acheter un tuyau d'Orgue.



COUPON À REMPLIR ET À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT (ADRESSE CI-DESSUS)

Nom Prénom.....

Adresse.....

.....email.....

*Votre don ouvre droit à une réduction d'impôt sur le revenu : par exemple un don de 60 €, si vous êtes imposables, vous revient à 20€ (art. 200-1 du Code Général des Impôts). Un reçu fiscal vous sera envoyé dès la réception de votre don.